

Vokale im Deutschen

Liebe Lehrende,

in dieser Datei finden Sie die Lösungen zu den Aufgaben aller Arbeitsblätter.

Wirkliche Lösungen können selbstredend nur zu denjenigen Aufgaben angeboten werden, die eine klare Bewertung in richtig und falsch zulassen. Diese Lösungen können Sie nutzen, um die Ergebnisse der Kursteilnehmer zu korrigieren, aber auch, um den Kursteilnehmern einzelne Lösungen zur Selbst- oder Partnerkontrolle an die Hand zu geben.

Zu den übrigen Aufgaben finden Sie zusätzliche Informationen und Tipps zum Einsatz im Unterricht, die sich nur an Sie als Lehrende richten.

Die Lösungen sind nach ihrer Reihenfolge und unter den Überschriften der Arbeitsblätter sortiert und können durch das Inhaltsverzeichnis schnell einzeln nachgeschlagen werden.

Sollte sich nach sorgfältiger Kontrolle doch noch ein Fehler eingeschlichen haben, freuen wir uns sehr über Ihre Hinweise!

Viel Freude mit den Unterrichtsmaterialien wünscht
Julia Kuhlmann

Vokale im Deutschen

Inhalt

Lösungen Vokale 1: Einführung: Was sind Vokale?	3
Lösungen Vokale 2: Schreib-Vokale und Sprech-Vokale	4
Lösungen Vokale 3: A / a	5
Lösungen Vokale 4: E / e	8
Lösungen Vokale 5: I / i	10
Lösungen Vokale 6: O / o	13
Lösungen Vokale 7: U / u	15
Lösungen Vokale 8: Ä / ä	18
Lösungen Vokale 9: Ö / ö	20
Lösungen Vokale 10: Ü / ü	22
Lösungen Vokale 11: Doppellaute	26
Lösungen Vokale *1: Übersicht: Alle Vokale	27
Lösungen Vokale *2: ä oder e?	29
Lösungen Vokale *3: Mau-Mau: Lang- und Kurvokale	30

Vokale im Deutschen

Einführung: Was sind Vokale?

Dieses Arbeitsblatt führt grundlegend in das Thema Vokale ein.

1. Die Lernenden sollen hier wiederholen, welche Vokale es gibt. Dabei werden die Umlaute generell mit den fünf Standard-Vokalen aufgeführt.
2. Diese Aufgabe eignet sich besonders für diejenigen, die noch wenig Schrifterfahrung haben und so die Verbindung von Großbuchstaben und Kleinbuchstaben festigen können.
3. siehe Aufgabe 2
4. oben, Eltern, reden, Mutter, Säge, Buch, Bad, Liebe, Bach, Kuss, Kind, süß, Pech, Bäder, Igel, müde, Koch, böse
5. Silben sind die einzige intuitiv zugängliche Sprachgröße. Mit dieser Aufgabe können die Lernenden nachvollziehen, dass in jeder Silbe nur ein Vokal steht (mit Ausnahme von geschriebenem <ie> für den Laut [i] und den hier nicht thematisierten Diphthongen). Bezüglich des <ie> sollte im Kurs thematisiert werden, dass zwar zwei Vokale geschrieben werden, man jedoch nur einen spricht.

sin-gen, Sup-pe*, fin-den, su-per, Wär-me, wie-der, Wa-che, Ga-ra-ge, E-le-fant, Map-pe*, Post, Che-fin, Be-wer-bung, Vor-stel-lungs-ge-spräch*

* Diese Wörter werden schriftlich zwischen den Doppelkonsonanten getrennt. Auch wenn es Schriftsprachgeprägten häufig unbewusst ist, spricht man den Konsonanten jedoch nur einmal. Deshalb könnten hier Probleme bei Silbentrennung auftreten. Die Konsonanten werden an diesen Stellen verdoppelt, da eine offene erste Silbe automatisch einen langen Vokal hervorrufen würde. Da bei wohlklingenden Verbindungen von Konsonanten und Vokalen im Deutschen aber generell zunächst der Anfangsrand der nächsten Silbe maximiert wird, kann der Konsonant nicht eindeutig einer Silbe zugeordnet werden und gehört zu beiden Silben.

Vokale im Deutschen

6. Das Ausfüllen der Tabelle dient als Grundlage für die darunter stehende „Profi-Aufgabe“, die Inhalte folgender Arbeitsblätter berührt. Stärkere Kursteilnehmerinnen und -teilnehmer können hier im Voraus selbst entdecken, dass gleich geschrieben nicht auch gleich ausgesprochen bedeutet. Dabei ist offen, was sie entdecken. Vielleicht kennen einige die Unterscheidung in Kurz- und Langvokale bereits und können die Wörter zuordnen. Auffallen könnte außerdem die besondere Vielfalt der Aussprachemöglichkeiten bei <e>. Eventuell thematisiert werden könnte neben der besonderen Vorkommenshäufigkeit dieses Buchstabens auch, dass in den jeweils zweiten Silben der Wörter ausschließlich dieser Buchstabe vorkommt, was zwar nicht für alle deutschen Wörter, doch für die meisten gilt.

A / a	Bad, Bach
E / e	oben, Eltern, reden, Mutter, Säge, Liebe, Pech, böse, müde
I / i	Liebe, Kind, Igel
O / o	oben, Koch
U / u	Mutter, Buch, Kuss
Ä / ä	Säge, Bäder
Ö / ö	böse
Ü / ü	süß, müde

Lösungen Vokale 2: Schreib-Vokale und Sprech-Vokale

Auf diesem Arbeitsblatt soll vermittelt werden, dass es keine Eins-zu-eins-Entsprechung zwischen Schriftzeichen und Lauten gibt. Stattdessen gibt es bei den Vokalen deutlich mehr Laute als Schriftzeichen.

1. Die Lernenden sollen hier wiederholen, dass es Lang- und Kurzvokale gibt, die zwar unterschiedlich ausgesprochen, aber gleich geschrieben werden. Zusätzlich zur Unterscheidung in lang und kurz sollte vermittelt werden, dass wir bei den langen Vokalen die Muskeln stärker anspannen und diese ansonsten genau gleich produziert werden.

Vokale im Deutschen

2. Diese Anwendungsaufgabe können Sie anschließend auch nutzen, um gemeinsam mit Ihren Kursteilnehmerinnen und -teilnehmern Erkenntnisse über die mit der Quantität der Vokale verbundenen Rechtschreibung zu gewinnen.

kurzer Vokal	langer Vokal
Rock	Bier
Kind	Magen
Band	Boden
Bäche	See
singt	Bär
Mutti	Fuß
Sand	wütend
wünschen	Sahne

Lösungen Vokale 3: A / a

Die Arbeitsblätter zu den einzelnen Vokalen sind alle gleich aufgebaut und können auch separat bzw. in anderer Reihenfolge behandelt werden.

1. In der jeweils ersten Aufgabe werden die Lernenden gefragt, in welchen Wörtern Sie den jeweiligen Vokal hören. Dabei gibt es kein richtig oder falsch. Als Lehrende können Sie Fehler nutzen, um individuelle Ausspracheübungen oder allgemeine Regeln zu Rechtschreibung anzuschließen.
2. Lassen sich die Teilnehmer und Teilnehmerinnen nicht zu sehr vom Schriftbild blenden, werden sie den Laut des Vokals „a“ auch bei vielen Wörtern hören, die ein <r> enthalten. Dessen Aussprache ist meist vokalisiert und führt zu Fehlschreibungen wie *Kinda*, *Peta*, *vaführen* etc. Diese Wahrnehmung kann zur Sicherung des bereits auf dem Arbeitsblatt vermittelten Wissens dienen.
3. Die Lösungen zu den Tabellen sind nicht immer absolut zu verstehen. Selbstredend hängen sie teilweise auch von der jeweiligen Aussprache ab. Die Aufgabe kann das Gehör für die Laute verfeinern und das Wissen um sie festigen. Zusätzlich kann sie als Ausgangspunkt für Beobachtungen und weiterführende Übungen zur Rechtschreibung dienen.

Vokale im Deutschen

langes „a“	kurzes „a“	man hört „a“ und schreibt „er“ / „r“	man hört kein „a“
Sahne	Mast	Peter	Kinder
Fahne	Hast	lieber	Kind
Kahn	Verwandlung	wer	loben
Bart	Markt	Verwandlung	Miete
Sabrina	Vater	Bruder	Sohn
Dana	Ratte	Wunder	Hund
Hahn	hat	Tür	kosten
Ida		verführen	
		Horst	
		Ergänzung	
		Dieter	
		schöner	
		für	
		Vater	
		ergeben	
		mir	

- In dieser Aufgabe ist nach einer unterrichtstauglichen Terminologie für das sogenannte „vokalisierte r“ gefragt. Indem sich die Teilnehmer und Teilnehmerinnen mit der Suche nach einem Begriff auseinandersetzen, kann das Wissen darüber gefestigt werden. Außerdem kann die gemeinsame Suche nach Begriffen und Regelmäßigkeiten das Selbstvertrauen in die eigenen Kompetenzen stärken und damit auch die Motivation steigern.
- Die Aufgaben, nach Wörtern mit dem jeweils behandelten Vokal zu suchen, schärfen die Wahrnehmung der Laute und regen zu einer selbstständigen Beschäftigung mit Sprache und speziell Vokalen an.

Vokale im Deutschen

6. Welches Wort passt nicht? Zur Lösung dieser Aufgabe sollten die Kursteilnehmerinnen und -teilnehmer zunächst bestimmen, ob die entsprechenden Vokale lang oder kurz sind, um anschließend zu entscheiden, welches Wort nicht in die Reihe passt.

	Welches Wort passt nicht?
Bahn, Hand, Sage, lahm	Hand (kurz)
Pfad, Sahne, Wahn, Nacht	Nacht (kurz)
Nacht, Wand, Made, lacht	Made (lang)
Wanne, Ratte, Ware, Tasse	Ware (lang)

7. Schüttelkasten A

Die Schüttelkästen der Arbeitsblätter können in ihrem Schwierigkeitsgrad für schwächere Lernende angepasst werden, indem Sie diesen die Lösungswörter zum Suchen an die Hand geben.

A	N	J	K	E	R	Z	H	K	A	R	L	F	S	P
L	P	Ä	F	T	D	T	H	B	A	H	N	H	O	F
E	T	Q	U	D	A	I	H	A	L	A	S	E	R	A
F	G	A	G	S	Q	U	F	P	G	A	Ö	W	F	D
K	W	A	F	F	E	L	A	T	Ü	R	N	T	R	I
A	L	I	B	I	Z	H	D	E	G	E	N	D	E	I
Ä	L	R	E	D	T	H	Q	U	F	G	K	V	B	K
A	Q	U	W	A	I	A	A	G	S	D	I	R	Z	H
R	A	G	D	H	A	R	A	F	T	I	N	D	T	H
T	A	F	A	U	F	E	G	Z	B	A	D	A	I	E
W	R	Z	H	N	M	A	N	N	S	R	O	R	T	Z
D	D	T	H	D	Ä	S	D	F	T	B	R	Ö	E	E
F	A	I	F	F	D	A	C	H	S	E	F	R	A	U
S	B	A	D	T	T	K	J	S	E	I	F	J	E	G
A	L	G	E	B	G	L	U	U	W	T	W	E	P	E

Lösungswörter:

WAFFEL – BART – BAHNHOF – HAARE – BAD – DACHS – FRAU – PFAD –
KARL – AAL – ALGE – ART – ARBEIT – MANN – ALIBI

Vokale im Deutschen

Lösungen Vokale 4: E / e

Die Arbeitsblätter zu den einzelnen Vokalen sind alle gleich aufgebaut und können auch separat bzw. in anderer Reihenfolge behandelt werden.

1. In der jeweils ersten Aufgabe werden die Lernenden gefragt, in welchen Wörtern Sie den jeweiligen Vokal hören. Dabei gibt es kein richtig oder falsch. Als Lehrende können Sie Fehler nutzen, um individuelle Ausspracheübungen oder allgemeine Regeln zu Rechtschreibung anzuschließen.
2. Die Lösungen zu den Tabellen sind nicht immer absolut zu verstehen. Selbstredend hängen sie teilweise auch von der jeweiligen Aussprache ab. Die Aufgabe kann das Gehör für die Laute verfeinern und das Wissen um sie festigen. Zusätzlich kann sie als Ausgangspunkt für Beobachtungen und weiterführende Übungen zur Rechtschreibung dienen.

langes „e“	kurzes „e“	schwaches „e“	man hört kein „e“
See	Stelle	Rinde	Kinder [*]
Mehl	wenn	loben	Mast
wen	Quelle	Sahne	wer
Peter	Bett	Fahne	Hast
beten	denn	geheim	Sabrina
Fete	Eltern	Miete	Sohn
Rede		beten	Hahn
ewig		Fete	Hund
		kosten	hat
			lieber [*]
			Bruder [*]
			Wunder [*]
			Dieter [*]
			Peter [*]
			schöner [*]

* Diese Wörter können bei expliziter Aussprache mit „schwachem e“ und „r“, können aber genauso mit dem „vokalisierten r“ realisiert werden

Vokale im Deutschen

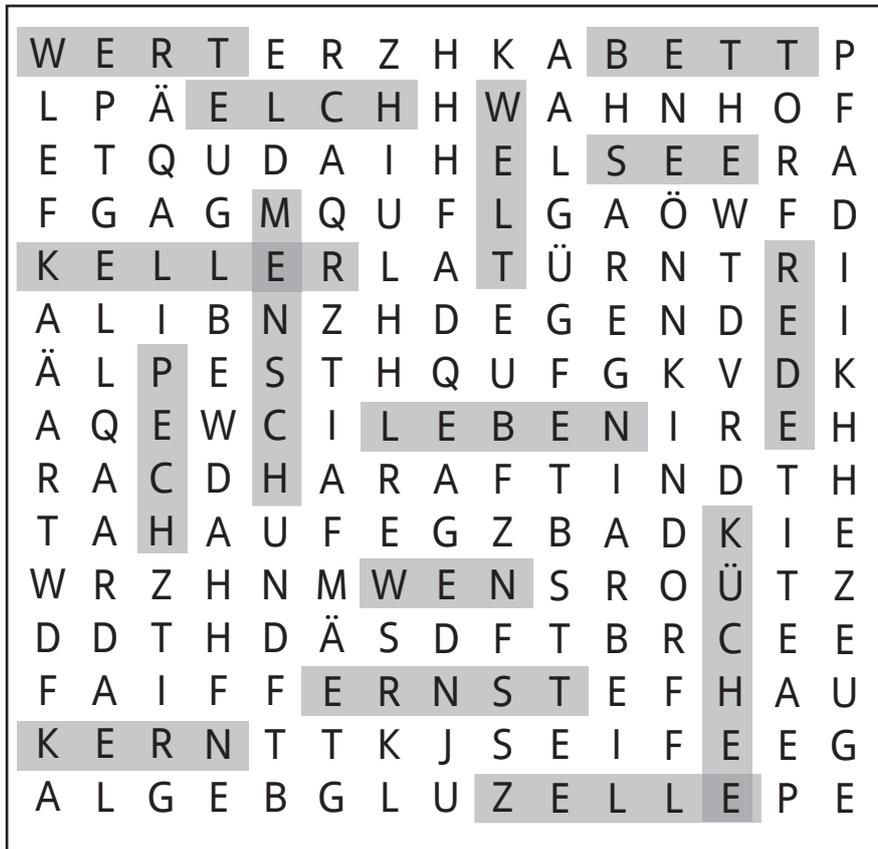
3. Die Aufgaben, nach Wörtern mit dem jeweils behandelten Vokal zu suchen, schärfen die Wahrnehmung der Laute und regen zu einer selbstständigen Beschäftigung mit Sprache und speziell Vokalen an.
4. Welches Wort passt nicht? Zur Lösung dieser Aufgabe sollten die Kursteilnehmerinnen und -teilnehmer zunächst bestimmen, ob die entsprechenden Vokale lang oder kurz sind, um anschließend zu entscheiden, welches Wort nicht in die Reihe passt.

	Welches Wort passt nicht?
Welt, Leben, Sendung, Decke	Leben (lang)
Keks, rechnen, Segen, reden	rechnen (kurz)
lesen, wen, den, denn	denn (kurz)
Rede, See, Weg, kennen	kennen (kurz)

Vokale im Deutschen

5. Schüttelkasten E

Die Schüttelkästen der Arbeitsblätter können in ihrem Schwierigkeitsgrad für schwächere Lernende angepasst werden, indem Sie diesen die Lösungswörter zum Suchen an die Hand geben.



Lösungswörter:

ELCH – ERNST – KELLER – PECH – KERN – LEBEN – WEN – WELT – BETT –
REDE – KÜCHE – WERT – ZELLE – MENSCH – SEE

Lösungen Vokale 5: l / i

Die Arbeitsblätter zu den einzelnen Vokalen sind alle gleich aufgebaut und können auch separat bzw. in anderer Reihenfolge behandelt werden.

1. In der jeweils ersten Aufgabe werden die Lernenden gefragt, in welchen Wörtern Sie den jeweiligen Vokal hören. Dabei gibt es kein richtig oder falsch. Als Lehrende können Sie Fehler nutzen, um individuelle Ausspracheübungen oder allgemeine Regeln zu Rechtschreibung anzuschließen.

Vokale im Deutschen

2. Die Lösungen zu den Tabellen sind nicht immer absolut zu verstehen. Selbstredend hängen sie teilweise auch von der jeweiligen Aussprache ab. Die Aufgabe kann das Gehör für die Laute verfeinern und das Wissen um sie festigen. Zusätzlich kann sie als Ausgangspunkt für Beobachtungen und weiterführende Übungen zur Rechtschreibung dienen.

langes „i“	kurzes „i“	man hört kein „i“
lieber	K <u>i</u> nder	loben
hier	R <u>i</u> nde	Sahne
Miete	f <u>i</u> nden	Mast
Sabrina	M <u>i</u> tte	wer
Dieter	ich	Hast
Sieg	ewig	über
Tier	in	See
Dieb	irgendwo	Lücke
		Peter
		schöner
		Rede
		hat

Besonders interessante Kontrollwörter sind in diesem Fall die Wörter mit „ü“, dessen Bildung sich von der Bildung des „i“-s lediglich durch die Stellung der Lippen unterscheidet. Haben Kursteilnehmer und -teilnehmerinnen Schwierigkeiten mit der Produktion des „ü“-s, können Sie Ihnen raten, in der Realisierung eines „i“-s zu einem „ü“ überzugehen. Ein Minimalpaar dazu ist:
Ziegel – Zügel

3. Die Aufgaben, nach Wörtern mit dem jeweils behandelten Vokal zu suchen, schärfen die Wahrnehmung der Laute und regen zu einer selbstständigen Beschäftigung mit Sprache und speziell Vokalen an.

Vokale im Deutschen

4. Welches Wort passt nicht? Zur Lösung dieser Aufgabe sollten die Kursteilnehmerinnen und -teilnehmer zunächst bestimmen, ob die entsprechenden Vokale lang oder kurz sind, um anschließend zu entscheiden, welches Wort nicht in die Reihe passt.

	Welches Wort passt nicht?
Wind, Igel, Kind, Rind	Igel (lang)
wir, lieben, mir, dich	dich (kurz)
finden, Wind, Fieber, Bild	Fieber (lang)
Pilz, Bier, Dieb, lieben	Pilz (kurz)

5. Schüttelkasten I

Die Schüttelkästen der Arbeitsblätter können in ihrem Schwierigkeitsgrad für schwächere Lernende angepasst werden, indem Sie diesen die Lösungswörter zum Suchen an die Hand geben.

W	F	I	E	B	E	R	H	K	S	T	I	M	M	E
L	P	G	E	L	C	H	H	W	A	H	Ü	H	O	F
E	T	E	U	D	A	I	H	E	L	S	E	E	R	A
V	G	L	G	M	I	M	F	L	T	I	E	R	F	D
I	E	L	L	E	R	L	A	T	I	R	N	T	R	L
Z	Ü	I	B	N	Z	H	D	E	G	E	N	D	E	I
Ä	L	I	E	G	E	N	Q	U	E	G	K	B	D	C
V	Q	E	W	C	I	L	E	B	R	N	I	I	E	H
I	A	C	D	H	A	R	A	F	T	I	Z	T	T	T
E	A	H	L	I	E	B	E	Z	B	A	D	T	I	E
L	R	Z	H	N	M	W	E	N	S	R	O	E	T	Z
D	D	T	H	D	Ä	S	D	F	T	B	R	C	E	E
B	I	E	R	F	E	R	N	I	M	M	E	R	A	U
K	E	R	N	T	T	K	J	S	E	Ö	F	E	E	G
A	L	U	S	T	I	G	U	Z	E	L	I	E	P	E

Lösungswörter:

FIEBER – STIMME – IGELE – IM – TIER – TIGER – BITTE – LIEBE – IN – IMMER – LIEGEN – LUSTIG – LICHT – BIER - VIEL

Vokale im Deutschen

Lösungen Vokale 6: O / o

Die Arbeitsblätter zu den einzelnen Vokalen sind alle gleich aufgebaut und können auch separat bzw. in anderer Reihenfolge behandelt werden.

1. In der jeweils ersten Aufgabe werden die Lernenden gefragt, in welchen Wörtern Sie den jeweiligen Vokal hören. Dabei gibt es kein richtig oder falsch. Als Lehrende können Sie Fehler nutzen, um individuelle Ausspracheübungen oder allgemeine Regeln zu Rechtschreibung anzuschließen.
2. Die Lösungen zu den Tabellen sind nicht immer absolut zu verstehen. Selbstredend hängen sie von der jeweiligen Aussprache ab. Die Aufgabe kann das Gehör für die Laute verfeinern und das Wissen um sie festigen. Zusätzlich kann sie als Ausgangspunkt für Beobachtungen und weiterführende Übungen zur Rechtschreibung dienen.

langes „o“	kurzes „o“	man hört kein „o“
wohnen	Kopf	Rinde
loben	Mops	lieber
Sohn	Rock	finden
Hoden	Gott	See
Not	Post	Mitte
Ton	Wolke	Dieter
Moos	Tom	vier
los	voll	schöner
Kohl	Robbe	Dieb
Vokal	von	
irgendwo	Wort	
Vogel	Topf	
Rose	Stoff	
Boot		

Vokale im Deutschen

3. Die Aufgaben, nach Wörtern mit dem jeweils behandelten Vokal zu suchen, schärfen die Wahrnehmung der Laute und regen zu einer selbstständigen Beschäftigung mit Sprache und speziell Vokalen an.
4. Welches Wort passt nicht? Zur Lösung dieser Aufgabe sollten die Kursteilnehmerinnen und -teilnehmer zunächst bestimmen, ob die entsprechenden Vokale lang oder kurz sind, um anschließend zu entscheiden, welches Wort nicht in die Reihe passt.

	Welches Wort passt nicht?
Ober, Koch, kochen, Bock	Ober (lang)
Po, Zoff, Mode, Vogel	Zoff (kurz)
Nord, oben, Stoff, Gott	oben (lang)
Moos, los, Robbe, Telefon	Robbe (kurz)

Vokale im Deutschen

5. Schüttelkasten O

Die Schüttelkästen der Arbeitsblätter können in ihrem Schwierigkeitsgrad für schwächere Lernende angepasst werden, indem Sie diesen die Lösungswörter zum Suchen an die Hand geben.

W	O	L	K	E	E	R	O	K	S	O	I	M	M	E
L	P	G	E	O	C	O	H	K	A	B	Ü	H	O	F
E	O	E	U	D	O	I	H	O	L	E	E	E	R	O
V	G	L	G	M	I	M	F	C	T	N	O	R	D	D
O	E	O	L	Z	O	O	A	H	I	R	N	T	R	L
Z	Ü	I	B	N	Z	O	D	E	G	E	N	D	O	I
Ä	W	O	E	G	E	N	P	O	R	N	O	B	D	C
V	Q	E	O	C	I	L	E	B	R	N	I	I	E	H
I	O	C	D	H	O	C	H	Z	E	I	T	T	T	J
E	A	H	L	I	E	O	E	Z	B	A	D	T	I	O
O	L	O	H	N	M	W	E	N	S	R	O	E	T	B
D	D	T	H	D	Ä	S	D	O	T	B	R	C	E	E
B	O	O	P	F	E	R	N	I	M	M	E	R	O	U
K	E	O	N	T	T	K	J	S	E	Ö	F	E	E	G
A	L	U	S	T	V	O	N	Z	E	V	O	K	A	L

Lösungswörter:

WOLKE – UDO – MORD – DORF – VON – WO – JOB – PORNO – LOHN –
KOCH – HOCHZEIT – OBEN – OPFER – ZOO - VOKAL

Lösungen Vokale 7: U / u

Die Arbeitsblätter zu den einzelnen Vokalen sind alle gleich aufgebaut und können auch separat bzw. in anderer Reihenfolge behandelt werden.

1. In der jeweils ersten Aufgabe werden die Lernenden gefragt, in welchen Wörtern Sie den jeweiligen Vokal hören. Dabei gibt es kein richtig oder falsch. Als Lehrende können Sie Fehler nutzen, um individuelle Ausspracheübungen oder allgemeine Regeln zu Rechtschreibung anzuschließen.

Vokale im Deutschen

2. Die Lösungen zu den Tabellen sind nicht immer absolut zu verstehen. Selbstredend hängen sie von der jeweiligen Aussprache ab. Die Aufgabe kann das Gehör für die Laute verfeinern und das Wissen um sie festigen. Zusätzlich kann sie als Ausgangspunkt für Beobachtungen und weiterführende Übungen zur Rechtschreibung dienen.

langes „u“	kurzes „u“	man hört kein „u“
Udo	Zunge	Kopf
Blume	wund	Dach
Uhu	Mutter	finden
Rudi	jung	dümmer
Schule	unter	Moos
Hut	dumm	voll
gut	Durst	von
Pute	bunt	Wort
Wut	Kunde	Rose
Kakadu	Hummer	
Pudel	und	
	runter	
	Furcht	

3. Die Aufgaben, nach Wörtern mit dem jeweils behandelten Vokal zu suchen, schärfen die Wahrnehmung der Laute und regen zu einer selbstständigen Beschäftigung mit Sprache und speziell Vokalen an.

Vokale im Deutschen

4. Welches Wort passt nicht? Zur Lösung dieser Aufgabe sollten die Kursteilnehmerinnen und -teilnehmer zunächst bestimmen, ob die entsprechenden Vokale lang oder kurz sind, um anschließend zu entscheiden, welches Wort nicht in die Reihe passt.

	Welches Wort passt nicht?
unter, Uhu, bunt, Runde	Uhu (lang)
Kunde, Bude, Stunde, Kummer	Bude (lang)
Burg, durch, Wut, unartig	Wut (lang)
Mut, gut, und, Tube	und (kurz)

5. Schüttelkasten U

Die Schüttelkästen der Arbeitsblätter können in ihrem Schwierigkeitsgrad für schwächere Lernende angepasst werden, indem Sie diesen die Lösungswörter zum Suchen an die Hand geben.

U	O	M	K	E	U	R	T	E	I	L	I	M	M	W
L	P	U	E	O	C	O	H	K	A	B	Ü	D	O	U
E	O	T	U	B	U	C	H	E	N	E	E	U	R	R
V	G	T	G	M	I	M	F	C	T	N	O	R	D	M
O	E	E	L	Z	O	O	A	H	I	R	N	T	R	L
Z	S	R	B	N	Z	U	D	E	G	E	N	D	O	I
Ä	U	O	E	G	E	N	P	O	R	N	O	W	D	T
V	N	E	O	C	I	D	E	B	U	N	I	U	E	O
I	D	C	D	H	O	C	H	Z	N	I	T	N	T	C
E	A	H	B	U	S	O	E	Z	D	A	D	D	I	H
O	L	O	H	N	M	W	E	N	S	R	O	E	T	T
D	D	T	L	U	N	T	E	O	T	B	R	C	E	E
U	O	O	P	F	E	R	N	I	M	M	U	S	S	R
N	E	O	N	T	T	K	J	S	E	Ö	F	E	E	G
I	L	U	S	B	U	N	T	Z	E	V	D	U	M	M

Lösungswörter:

UND – BUNT – GESUND – GRUND – WURM – WUNDE – URTEIL – LUNTE – DUMM – BUCHEN – UNI – BUS – MUTTER – MUSS – DU

Vokale im Deutschen

Lösungen Vokale 8: Ä / ä

Die Arbeitsblätter zu den einzelnen Vokalen sind alle gleich aufgebaut und können auch separat bzw. in anderer Reihenfolge behandelt werden.

1. In der jeweils ersten Aufgabe werden die Lernenden gefragt, in welchen Wörtern Sie den jeweiligen Vokal hören. Dabei gibt es kein richtig oder falsch. Als Lehrende können Sie Fehler nutzen, um individuelle Ausspracheübungen oder allgemeine Regeln zu Rechtschreibung anzuschließen.
2. Die Lösungen zu den Tabellen sind nicht immer absolut zu verstehen. Selbstredend hängen sie von der jeweiligen Aussprache ab. Die Aufgabe kann das Gehör für die Laute verfeinern und das Wissen um sie festigen. Zusätzlich kann sie als Ausgangspunkt für Beobachtungen und weiterführende Übungen zur Rechtschreibung dienen.

langes „ä“	kurzes „ä“		man hört kein „ä“
	geschrieben: „ä“	geschrieben: „e“	
Mägen	Fälle	Felle	Boden
sägen	Äste	<u>E</u> nde	mir
wäre	Wärter	<u>E</u> ltern	Regen
quälen	Ängste	Tab <u>e</u> lle	oder
gähnen	älter		Segen
Bär	fänden		lieber
Lähmung	Kälber		Ast
Fan			kehren
			finden
			hier
			dort
			siegen
			Brief

Vokale im Deutschen

Gerade bei der Unterscheidung von „ä“ und „e“ kann es zu Problemen kommen. Neben der lautlichen Übereinstimmung von kurzem „e“ und kurzem „ä“, werden auch Wörter mit den Langvokalen teilweise gleich ausgesprochen. Zur Unterscheidung von „ä“ und „e“ gibt es das zusätzliche Arbeitsblatt *Vokale *2*.

- Die Aufgaben, nach Wörtern mit dem jeweils behandelten Vokal zu suchen, schärfen die Wahrnehmung der Laute und regen zu einer selbstständigen Beschäftigung mit Sprache und speziell Vokalen an.
- Welches Wort passt nicht? Zur Lösung dieser Aufgabe sollten die Kursteilnehmerinnen und -teilnehmer zunächst bestimmen, ob die entsprechenden Vokale lang oder kurz sind, um anschließend zu entscheiden, welches Wort nicht in die Reihe passt.

	Welches Wort passt nicht?
Säge, Fälle, Mägen, gähnen	Fälle (kurz)
Kälber, Däne, Zähne, quälen	Kälber (kurz)
Äste, Fälle, älter, Bär	Bär (lang)
Rädchen, Kärtchen, Fähre, Lädchen	Fähre (lang)

- Schreibt man „e“ oder „ä“? Diese Aufgabe soll dazu anregen, sich Gedanken um die Wortschreibungen mit „e“ oder „ä“ zu machen. Bei allen Beispielwörtern mit „ä“ kann ein ‚verwandtes‘ Wort, d.h. ein entsprechender Singular (z.B. *Säfte – Saft*) oder das Ausgangswort einer Wortbildung (z.B. *quälen – Qual*) mit „a“ gefunden werden. „Stelle“ wird zwar genauso ausgesprochen wie „Ställe“, jedoch gibt es hierzu keine Form mit „a“, die eine Schreibweise mit dem Umlaut rechtfertigen würde. Deshalb wird hier die Schreibung mit „e“ beibehalten.

Vokale im Deutschen

6. Schüttelkasten Ä

Die Schüttelkästen der Arbeitsblätter können in ihrem Schwierigkeitsgrad für schwächere Lernende angepasst werden, indem Sie diesen die Lösungswörter zum Suchen an die Hand geben.

U	R	Ä	D	C	H	E	N	E	I	L	I	M	M	W
L	P	U	E	O	C	O	H	K	A	Ä	Ü	D	Ä	U
B	Ä	R	E	N	U	C	H	Ä	H	M	E	U	D	R
V	G	T	G	Ä	I	M	F	C	T	N	O	R	C	M
O	E	E	L	H	O	S	Ä	G	E	N	N	T	H	L
N	Ä	S	S	E	Z	U	R	E	G	E	N	D	E	I
Ä	U	O	E	N	E	N	M	O	R	N	O	W	N	T
V	N	E	O	C	I	D	E	B	U	N	I	U	E	O
Z	Ä	H	N	E	O	C	R	Z	N	I	T	N	T	C
E	A	H	B	U	S	O	E	Z	F	Ä	D	E	N	H
O	L	O	H	N	M	W	E	N	S	R	O	E	T	T
D	D	F	Ä	H	R	E	E	O	T	B	R	C	E	E
Ä	O	O	S	F	E	R	N	I	M	K	Ä	S	E	Ä
N	E	O	T	T	T	K	J	S	E	Ö	F	E	E	G
E	L	Ä	E	B	U	N	T	Z	Ä	L	T	E	R	M

Lösungswörter:

RÄDCHEN – BÄREN – NÄHEN – ZÄHNE – SÄGEN – FÄDEN – MÄDCHEN –
FÄHRE – ÄSTE – ÄLTER – ÄRMER – KÄSE – DÄNE – ÄHM – NÄSSE

Lösungen Vokale 9: Ö / ö

Die Arbeitsblätter zu den einzelnen Vokalen sind alle gleich aufgebaut und können auch separat bzw. in anderer Reihenfolge behandelt werden.

1. In der jeweils ersten Aufgabe werden die Lernenden gefragt, in welchen Wörtern Sie den jeweiligen Vokal hören. Dabei gibt es kein richtig oder falsch. Als Lehrende können Sie Fehler nutzen, um individuelle Ausspracheübungen oder allgemeine Regeln zu Rechtschreibung anzuschließen.

Vokale im Deutschen

2. Die Lösungen zu den Tabellen sind nicht immer absolut zu verstehen. Selbstredend hängen sie von der jeweiligen Aussprache ab. Die Aufgabe kann das Gehör für die Laute verfeinern und das Wissen um sie festigen. Zusätzlich kann sie als Ausgangspunkt für Beobachtungen und weiterführende Übungen zur Rechtschreibung dienen.

langes „ö“	kurzes „ö“	man hört kein „ö“
Möwe	Öffnung	Wunder
böse	Örtchen	Ort
Lösung	Wörtchen	wohnen
Höhle	Hölle	Wolf
Fön	können	Rute
Röte	Wörter	wütend
töten	Frösche	Mädchen
löten		kennen
Öl		Rosen
lösen		rennen

3. Die Aufgaben, nach Wörtern mit dem jeweils behandelten Vokal zu suchen, schärfen die Wahrnehmung der Laute und regen zu einer selbstständigen Beschäftigung mit Sprache und speziell Vokalen an.
4. Welches Wort passt nicht? Zur Lösung dieser Aufgabe sollten die Kursteilnehmerinnen und -teilnehmer zunächst bestimmen, ob die entsprechenden Vokale lang oder kurz sind, um anschließend zu entscheiden, welches Wort nicht in die Reihe passt.

	Welches Wort passt nicht?
mögen, können, Söhne, Höhle	können (kurz)
Höhle, Hölle, Zölle, Köln	Höhle (lang)
Frösche, Öl, Götter, könnte	Öl (lang)
Fön, töten, Töchter, Lösung	Töchter (kurz)

Vokale im Deutschen

5. Schüttelkasten Ö

Die Schüttelkästen der Arbeitsblätter können in ihrem Schwierigkeitsgrad für schwächere Lernende angepasst werden, indem Sie diesen die Lösungswörter zum Suchen an die Hand geben.

U	R	Ä	Ö	C	Z	E	N	E	M	Ö	G	E	N	W
M	Ö	W	E	O	Ö	O	H	K	A	Ä	Ü	D	Ä	M
B	T	R	E	N	U	C	H	Ä	H	M	E	U	D	R
V	E	T	Ö	Ä	S	Ö	H	N	E	N	O	R	C	M
O	E	E	L	H	O	S	Ä	G	E	M	Ö	P	S	E
M	Ö	B	E	L	Z	U	R	E	Ö	E	N	D	E	I
Ä	Ö	O	E	N	E	N	B	L	Ö	D	O	W	N	T
K	N	E	O	T	I	D	E	Ö	U	N	I	U	E	O
Ö	Ä	M	N	Ö	O	C	R	H	N	I	B	Ö	S	E
N	A	Ö	B	C	S	M	E	N	F	Ä	D	F	N	H
N	L	N	H	H	M	Ö	E	E	S	R	O	F	T	T
E	D	C	Ä	T	R	G	E	O	T	B	R	N	E	E
N	O	H	S	E	Ö	E	N	Ö	M	K	Ä	U	E	F
N	E	N	T	R	T	N	J	S	E	Ö	F	N	E	Ö
E	L	Ä	E	B	U	N	T	Z	Ä	L	T	G	R	N

Lösungswörter:

BLÖD – RÖTE – MÖWE – MÖBEL – KÖNNEN – SÖHNE – LÖHNE – MÖGEN –
BÖSE – ÖFFNUNG – TÖCHTER – FÖN – MÖGEN – MÖNCH – MÖPSE

Lösungen Vokale 10: Ü / ü

Die Arbeitsblätter zu den einzelnen Vokalen sind alle gleich aufgebaut und können auch separat bzw. in anderer Reihenfolge behandelt werden.

1. In der jeweils ersten Aufgabe werden die Lernenden gefragt, in welchen Wörtern Sie den jeweiligen Vokal hören. Dabei gibt es kein richtig oder falsch. Als Lehrende können Sie Fehler nutzen, um individuelle Ausspracheübungen oder allgemeine Regeln zu Rechtschreibung anzuschließen.

Vokale im Deutschen

2. Die Lösungen zu den Tabellen sind nicht immer absolut zu verstehen. Selbstredend hängen sie von der jeweiligen Aussprache ab. Die Aufgabe kann das Gehör für die Laute verfeinern und das Wissen um sie festigen. Zusätzlich kann sie als Ausgangspunkt für Beobachtungen und weiterführende Übungen zur Rechtschreibung dienen.

langes „ü“	kurzes „ü“	man hört kein „ü“
kühl	Hülle	kosten
Müsli	Müll	lieben
müde	Küsse	kichern
lügen	Küste	Ziegel
Zügel	Kürze	Hirte
Brühe	Würde	witzig
Hüte	Wüste	vier
Tür	Würfel	
früh	Glück	
Süd	Hütte	
Düne	TÜV	
für	würzig	
über	Güterzug	
Prüfung	zünden	
Grüne	Mütze	

3. Die Aufgaben, nach Wörtern mit dem jeweils behandelten Vokal zu suchen, schärfen die Wahrnehmung der Laute und regen zu einer selbstständigen Beschäftigung mit Sprache und speziell Vokalen an.

Vokale im Deutschen

4. Welches Wort passt nicht? Zur Lösung dieser Aufgabe sollten die Kursteilnehmerinnen und -teilnehmer zunächst bestimmen, ob die entsprechenden Vokale lang oder kurz sind, um anschließend zu entscheiden, welches Wort nicht in die Reihe passt.

	Welches Wort passt nicht?
Mütze, Hülle, Hüte, Glück	Hüte (lang)
für, Übung, Düne, Blümchen	Blümchen (kurz)
Nüsse, küssen, Zügel, Müll	Zügel (lang)
Küste, wühlen, Brühe, Süd	Küste (kurz)

5. Diese Übung dient der Unterscheidung der ähnlichen und regional teils gleich ausgesprochenen Laute „ü“ und „i“.

für	Zügel / Ziegel	würzig
Glück	prüfen	küssen
Hüte	über	Kissen
Hirte	Müll	Kirsche
Kürze	wild	grün
Wüste	witzig	vier

Vokale im Deutschen

6. Schüttelkasten Ü

Die Schüttelkästen der Arbeitsblätter können in ihrem Schwierigkeitsgrad für schwächere Lernende angepasst werden, indem Sie diesen die Lösungswörter zum Suchen an die Hand geben.

U	K	Ü	H	L	Z	E	N	Ü	M	M	G	E	N	W
M	S	W	E	O	Ö	O	B	K	A	Ü	Ü	D	Ä	Ü
B	T	R	Ü	N	U	C	Ü	Ä	H	L	E	B	D	R
V	M	Ü	D	E	S	Ö	R	N	E	L	O	L	C	F
O	E	E	L	H	O	S	O	G	E	M	Ö	Ü	S	E
G	Ö	F	R	Ü	H	U	R	E	Ö	A	N	M	E	L
L	Ö	O	E	N	E	N	B	L	Ö	N	O	C	N	Ü
Ü	N	E	O	T	Ü	D	E	Ö	Ü	N	I	H	E	O
C	Ä	Ü	N	Ü	B	E	R	H	N	I	B	E	S	E
K	A	Ö	B	C	E	M	E	N	F	Ä	D	N	N	Ü
N	L	N	H	H	L	Ö	E	E	S	R	O	F	T	T
E	D	C	Ä	T	R	G	E	O	T	F	Ü	R	E	E
G	R	Ü	N	Ö	P	T	Ü	R	M	K	Ä	U	E	F
N	E	N	T	R	T	N	J	S	E	Ö	F	N	E	Ö
Ü	L	P	R	Ü	F	E	N	Z	Ä	L	Ü	G	E	N

Lösungswörter:

KÜHL – MÜLLMANN – ÜBER – PRÜFEN – MÜDE – WÜRFEL – FÜR – BÜRO –
 ÜBEL – GRÜN – GLÜCK – BLÜMCHEN – LÜGE – FRÜH _ TÜR

Vokale im Deutschen

Lösungen Vokale 11: Doppellaute

1. Das vermittelte Wissen soll wiederholt werden, um es zu festigen.
2. Es soll ein bewusstes Nachdenken über Wörter mit den entsprechenden Lauten angeregt werden. Ist erst einmal ein Wort gefunden, können weitere Wörter über Reime gefunden werden.
3. s. Aufgabe 2
4. s. Aufgabe 2. Sie können hier auch weitere, seltenere Schreibungen des Diphthongs (z.B. Clown, Kakao) ansprechen.
5. „eu“ oder „äu“?

	Gibt es ein verwandtes Wort mit „au“?		Gibt es ein verwandtes Wort mit „au“?
Heute	-	Mäuse	Maus
äugen	Auge	Fäule	faul
Zeug	-	Zäune	Zaun
treu	-	Feuer	-
Heu	-	das Neuste	-
Träume	Traum	Fäuste	Faust
Räuber	rauben	Häuslein	Haus
Kläuschen	Klaus	bereuen	-

6. Mit der letzten Aufgabe sollen die Lernenden anhand eigener Beispiele noch einmal alle Vokale, Umlaute und Diphthonge bewusst wiederholen.

Vokale im Deutschen

Lösungen Vokale *1: Übersicht: Alle Vokale

Nach der intensiven Beschäftigung mit den einzelnen Vokalen auf den vorangegangenen Arbeitsblättern, fasst dieses Arbeitsblatt die Erkenntnisse zu allen Vokalen zusammen und kann mit seinen wiederholenden Übungen das gelernte Wissen festigen.

1. Kurz oder lang?

	kurz	lang
S <u>a</u> ck	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F <u>a</u> hne	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Gl <u>ü</u> ck	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
R <u>a</u> der	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
B <u>o</u> ss	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d <u>u</u> mm	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rede	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
W <u>i</u> ndel	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F <u>u</u> rcht	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
W <u>i</u> ese	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ä <u>u</u> ste	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b <u>ö</u> se	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
B <u>o</u> den	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k <u>ö</u> stlich	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
P <u>e</u> ch	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m <u>ü</u> de	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Vokale im Deutschen

2. Die Minimalpaare dieser Aufgabe sind mit Ausnahme des letzten entnommen aus Noack (2010):37.

langer Vokal	kurzer Vokal
be <u>te</u> n	Betten
Mi <u>e</u> te	Mitte
Ro <u>o</u> be	Robbe
P <u>u</u> te	Putte
ra <u>u</u> ten	Ratten
H <u>o</u> hle	Hölle
H <u>u</u> te	Hütte
K <u>a</u> the	Kette

3. Die Arbeit mit eigenen Wörtern kann die Motivation steigern. Insgesamt wiederholt die Aufgabe bereits behandelten Stoff. Sie können diese Aufgabe selbstredend auch thematisch an Ihren Unterricht anpassen, indem Vokabeln aus einem bestimmten thematischen Bereich gewählt werden sollen.
4. Die Lernenden sollen in dieser Aufgabe Überlegungen anstellen, wie Kunstwörter ausgesprochen werden. Sie können zunächst im Kurs reihum die Wörter aussprechen und anschließend überlegen, warum man trotz Unkenntnis der Wörter, etwas über ihre Aussprache weiß. So werden Vokale beispielsweise lang ausgesprochen, wenn sie am Ende einer betonten Silbe (= offene Silbe) stehen, während sie i.d.R. kurz ausgesprochen werden, wenn sie in einer geschlossenen Silbe stehen. Es kann auch die typische Trochäus-Struktur deutscher Wörter (Silbenabfolge betont – unbetont) mit den unbetonbaren Schwa-Silben an letzter Stelle thematisiert werden. Außerdem weisen Doppelkonsonanten auf einen vorangehenden kurzen Vokal hin und das Dehnungs-h auf einen langen Vokal.

Vokale im Deutschen

Lösungen Vokale *2: ä oder e?

1. Mit dieser Aufgabe soll noch einmal verdeutlicht werden, dass Wörter i.d.R. nur dann mit „ä“ geschrieben werden, wenn sie verwandte Wörter mit „a“ haben. Sie können dazu ausführlich die Arten der Wortverwandtschaft thematisieren (Singular – Plural; Diminutivform des Substantivs; vom Substantiv abgeleitetes Adjektiv; Flexionsformen von Verben; vom Substantiv abgeleitetes Substantiv). Etwas schwieriger sind die letzten beiden Zeilen: Der Zusammenhang von *verjährt* zum Wort *Jahr* ist sicherlich nicht so schnell klar wie Zusammenhänge zwischen Singular und Plural. Beim Wort *nähst* wird vermutlich zunächst die Nennform *nähen* gebildet, in der ebenfalls ein „ä“ vorkommt, dass sich erst aus dem zugehörigen Substantiv *Naht* erschließt.

Wort mit „ä“	Verwandtes Wort mit „a“
Pässe	Pass
Säckchen	Sack
kräftig	Kraft
trägst	tragen
Täter	Tat
Fässer	Fass
Sätze	Satz
verjährt	Jahr
nähst	(nähen) – Naht

In der anschließenden Tabelle können eigene Wörter mit „ä“ behandelt werden.

2. Hier soll noch einmal bewusst die Regel formuliert werden, nach der Wörter in der Regel nur dann mit „ä“ geschrieben werden, wenn ein verwandtes Wort ein „a“ aufweist. Anhand der Beispiele können bei den ä-Wörtern verwandte a-Wörter gefunden werden, bei den e-Wörtern hingegen nicht.

Vokale im Deutschen

3.

Säge	wärmen	fett
frech	Herr	Bäcker/ (Boris) Becker
Eltern	länglich	Recht
älter	rennen	dämlich
schlängst	schenken	Kälte

Lösungen Vokale *3: Mau-Mau: Lang- und Kurvokale

Mit diesem Spiel können die unterschiedlichen Lang- und Kurvokale noch einmal spielend wiederholt werden. Jeder Spieler erhält sieben Karten. Die übrigen Karten werden verdeckt auf einen Stapel in die Mitte gelegt. Die oberste Karte beginnt. Nun geht es reihum: Auf den Stapel abgelegt werden können Karten mit derselben Farbe oder der gleichen Vokalquantität (Langvokal auf Langvokal, Kurvokal auf Kurvokal). Kann ein Spieler keine Karte ablegen, muss er eine Karte ziehen. Zusätzlich können Sie noch Markierungen einführen, bei denen der nächste Spieler aussetzen oder zwei Karten ziehen muss. Gewonnen hat, wer zuerst keine Karten mehr hat. Die Blanko-Karten jeder Farbe können Sie als Kopiervorlage für weitere Wörter bzw. Sonderkarten nutzen.